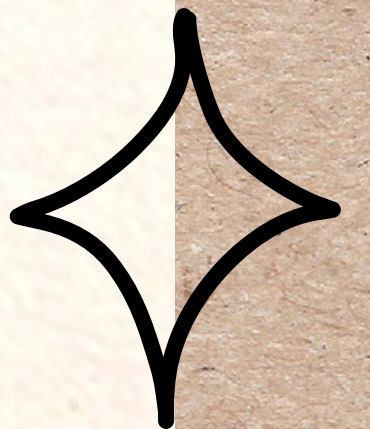


**MATERI POKOK
KESEIMBANGAN
BENDA TEGAR**

**MODEL
PEMBELAJARAN
PROBLEM
BASED
LEARNING**



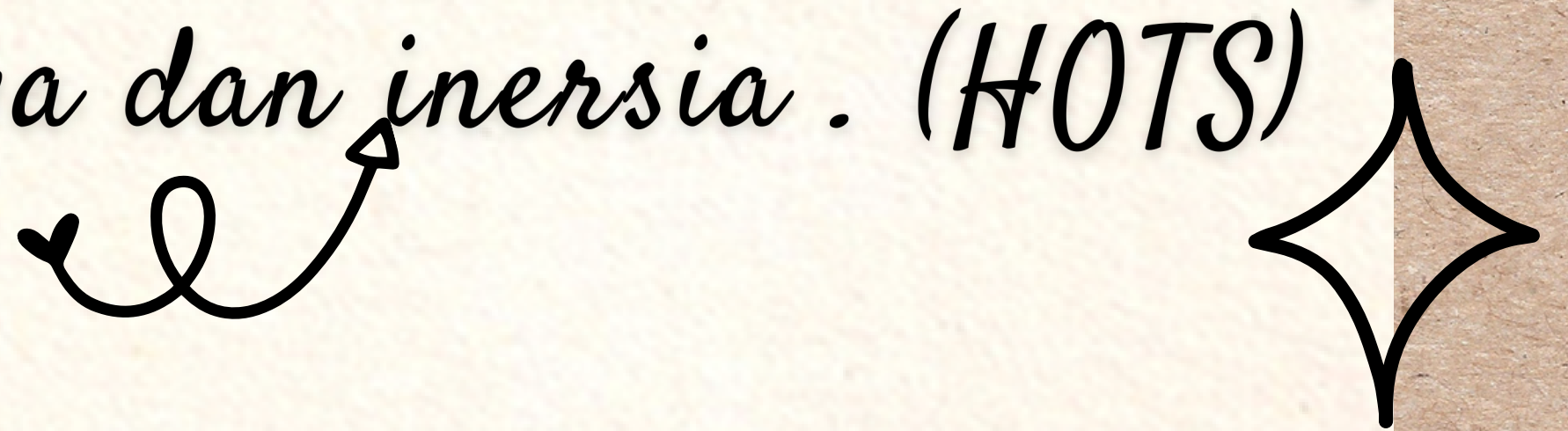
**PESERTA DIDIK DIBERI MOTIVASI DAN PANDUAN UNTUK
MELIHAT, MENGAMATI, MEMBACA DAN
MENULISKANNYA KEMBALI. MEREKA DIBERI TAYANGAN DAN
BAHAN BACAAN (MELALUI WHATTSAPP GROUP,
ZOOM, GOOGLE CLASSROOM, TELEGRAM ATAU MEDIA DARING
LAINNYA) TERKAIT MATERI MOMEN GAYA
DAN INERSIA . (LITERASI)**

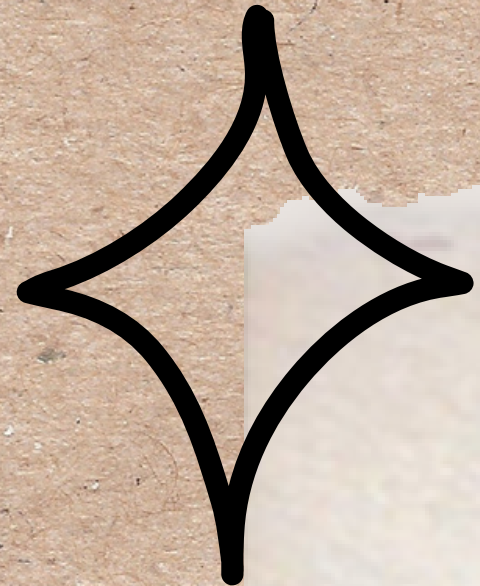




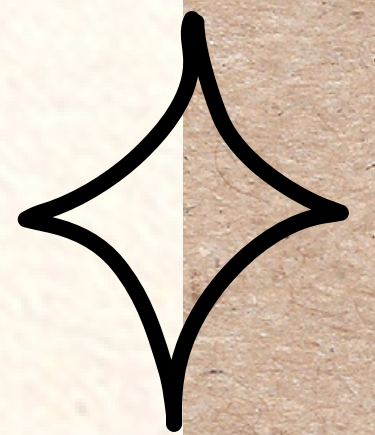
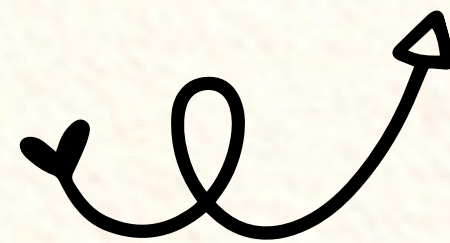
Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum

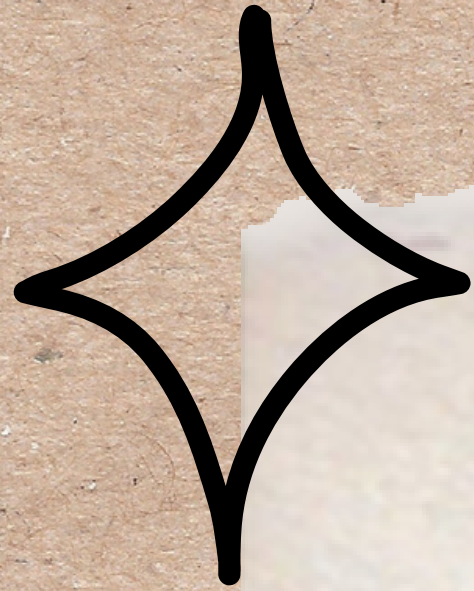
dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi Momen gaya dan inersia. (HOTS)



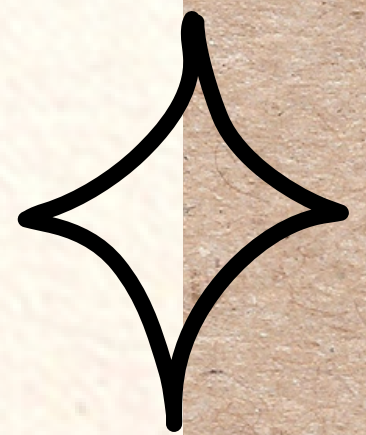
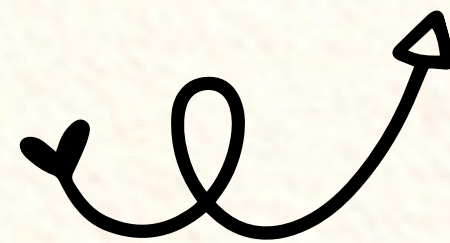


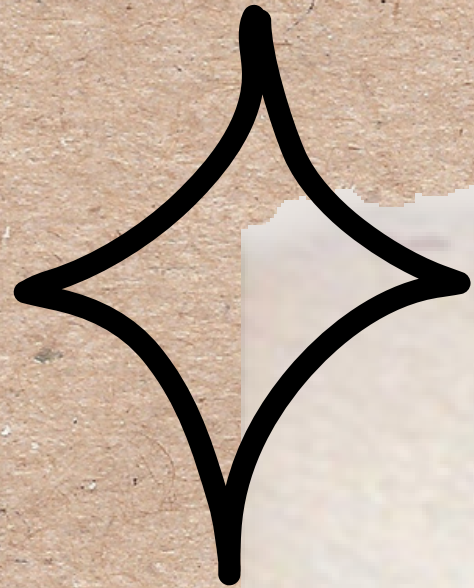
**PESERTA DIDIK DIBERI KESEMPATAN UNTUK MENDISKUSIKAN,
MENGUMPULKAN INFORMASI,
MEMPRESENTASIKAN ULANG, DAN SALING BERTUKAR INFORMASI
MENGENAI MOMEN GAYA DAN INERSIA
.(COLLECTING INFORMATION AND PROBLEM SOLVING)**



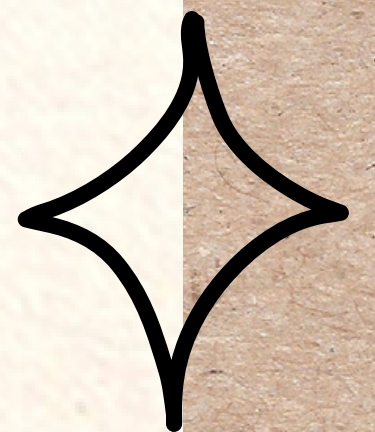
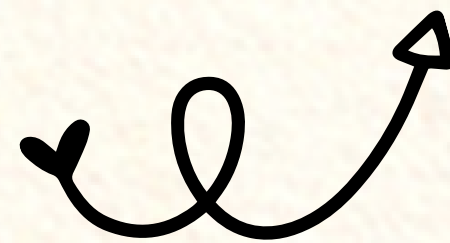


**MELALUI WHATTSAPP GROUP, ZOOM, GOOGLE CLASSROOM,
TELEGRAM ATAU MEDIA DARING LAINNYA,
PESERTA DIDIK MEMPRESENTASIKAN HASIL KERJANYA KEMUDIAN
DITANGGAPI PESERTA DIDIK YANG LAINNYA
(COMMUNICATION)**





GURU DAN PESERTA DIDIK MEMBUAT KESIMPULAN TENTANG HAL-HAL YANG TELAH DIPELAJARI TERKAIT MOMEN GAYA DAN INERSIA . PESERTA DIDIK KEMUDIAN DIBERI KESEMPATAN UNTUK MENANYAKAN KEMBALI HAL-HAL YANG BELUM DIPAHAMI (CREATIVITY)





JEPANG



**Charles Yulianto,
S.Pd**

Kristina, S.Pd

Meidalina, S.Pd

Kartini, S.Pd

Zenfrianto, S.Pd

Nikopan Yarden, S.Pd